

## ATTIVITA' SVOLTA A.S. 2022/23

**Nome e cognome del/della docente:** Prof.ssa Stefania Izzo

**Disciplina insegnata:** Lingua e Civiltà Inglese

**Libro/i di testo in uso:**

- ✓ C. Kennedy, W. Salandyk, *Talent*, Cambridge – vol. 2 e 3;
- ✓ S. Gatti, L. Sone, *Grammar Log*, Mondadori For English;
- ✓ Biozone, *Biochemistry and Biotechnology*, Zanichelli;
- ✓ A. Ross, *Invalsi Trainer Inglese*, De Agostini Scuola.

**Classe e Sezione:** 4F

**Indirizzo di studio:** Biotecnologie Sanitarie

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

### **Modulo 1: Grammar**

**Periodo:** settembre - maggio  
Strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni linguistiche delle Units 9, 10 di Talent 2, Unit 1, 2 Talent 3 (grammar, vocabulary and functions);

**N.B.:** LE UNITA' INDICATE SONO STATE SVOLTE NELLA LORO INTERESSA SIA PER LA PARTE RELATIVA ALLO STUDENT'S BOOK CHE AL WORKBOOK

**N.B.:** Dal volume del libro di grammatica sono stati presi esercizi vari a supporto delle Units spiegate in classe e utilizzati come ripasso in previsione dei compiti (esercizi spesso messi su classroom) o durante gli sportelli didattici svolti dalla docente.

### **Modulo 2: Biology in English**

**Periodo:** ottobre – maggio

Si prevede l'analisi di estratti dai moduli:

- ***Molecules of life:*** the Biochemical nature of the Cell; Organic molecules; the Role of water; Monosaccharides and Disaccharides; Polysaccharides; Lipids; Biological function of lipids; Nucleic Acids; Proteins; Proteins structure and function;

- **Modulo 3 - Educazione Civica/Citizenship Education**  
**Durata: n. 3 ore**

- La donna e/è la storia (le tre grandi regine della storia inglese a confronto)

Dopo una lezione introduttiva il materiale è stato condiviso su classroom e i ragazzi, oltre a

- Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato e selettivo messaggi orali su argomenti generali e aree specifiche di indirizzo;
  - Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato testi scritti di argomento generale e di interesse specifico dell'indirizzo;
  - Interagire con relativa spontaneità su temi concreti e astratti in ambito personale, sociale e culturale;
  - Produrre testi scritti sempre più articolati, su temi concreti e astratti;
  - Utilizzare diversi registri linguistici in base al contesto e alla situazione.
- Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
  - Partecipare e interagire in conversazioni in cui si descrivono situazioni generali ed esperienze personali;
  - Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite;
  - Riflettere sull'aspetto fonologico, morfologico e lessicale della lingua straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre;
  - Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare l'autonomia negli studi;
  - Cogliere l'aspetto sociale e interculturale della lingua straniera.

svolgere gli esercizi proposti per acquisire il lessico specifico, hanno lavorato in diversi gruppi per riflettere sulle tematiche storiche proposte e preparare una presentazione power point su una figura femminile della storia inglese. Il lavoro è stato restituito e valutato tramite classroom e presentazione alla classe.

**Modulo 4 - Teatro in Lingua:**

Lezione fuori sede per la visione dello spettacolo "Frankenspeare" presso il Teatro S. Andrea di Pisa



### **Livelli soglia delle abilità (ovvero obiettivi minimi)**

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+/B2 del CEFR
- Usare un lessico adeguato al contesto
- Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all'indirizzo specifico, ad un livello intermedio
- Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati
- Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave
- Produrre i suoni tipici inglesi in maniera adeguata

### **LEZIONE PER LE VACANZE ESTIVE:**

1. Da Talent 3: svolgere nella sua interezza la Unit 3 (pag. 34-41; 115-116; 158-165); ascoltare gli audio delle letture e degli esercizi come spiegato in classe più volte dal sito di Talent (digitando nella stringa di google Talent audio e cercando il libro e le pagine di riferimento);
2. Da Biozone: Enzymes; How Enzymes Work; DNA Molecules; The Role of DNA in Cells; DNA Replication; The Structure of Viruses; Replication in Bacteriophages; Replication in Animal Viruses; Bacterial Cells;
3. Leggere e svolgere tutti gli esercizi del libro "Frankenstein" by Mary Shelley, Liberty, ISBN: 978-88-99279-10-3, B2.2

**TUTTE LE ATTIVITA' SARANNO OGGETTO DI VERIFICA AL RIENTRO A SETTEMBRE DURANTE LE PRIME SETTIMANE DI SCUOLA**

**Pisa, 05/06/2023**

**Prof.ssa Stefania Izzo**

**I rappresentanti**